

## Progetto accoglienza

Scuola secondaria di I grado N. Andria, IC Pascoli



L'accoglienza degli alunni è un momento fortemente sentito del nostro Istituto, poiché dare il benvenuto ai nuovi alunni facendoli sentire "accettati e amati" fin da subito è una priorità.

I primi giorni di scuola, infatti, segnano per i ragazzi e le loro famiglie l'inizio di "un tempo nuovo" carico di aspettative ma anche di timori; il periodo dell'accoglienza si pone quindi come tappa fondante per l'avvio proficuo del percorso formativo del discente.

Una didattica flessibile unita all'utilizzazione di diversi tipi di linguaggio permette di instaurare un clima sereno e collaborativo e di dare a tutti la possibilità di esprimersi e di integrarsi.

Nell'ambito della progettazione dell'accoglienza si prevede un tema comune che prende spunto dallo sfondo integratore "Dante e le celebrazioni dei 700 anni" e che punta all'educazione all'affettività, all'accettazione di se stessi e degli altri con "pregi e difetti, vizi e virtù".

Tale percorso si realizza attraverso la piena collaborazione di tutti gli insegnanti della Scuola Secondaria di Primo Grado e viene attivato affinché l'alunno si senta a proprio agio e viva il passaggio di ordine senza difficoltà, riuscendo a relazionarsi con gli altri nel modo che gli è più congeniale. Ciò lo condurrà a realizzare il proprio percorso formativo in modo sereno e senza traumi.

## **FINALITA'**

- Facilitare un progressivo adattamento alla realtà scolastica, attraverso l'esplorazione di uno spazio accogliente, sereno e stimolante per una positiva socializzazione (alunni nuovi);
- Rinnovare e consolidare il senso di appartenenza alla comunità scolastica (alunni frequentanti).

## **OBIETTIVI**

- Accoglienza degli alunni e dei genitori da parte del Dirigente e di tutto il personale scolastico;
- Conoscenza degli spazi, delle strutture, degli organismi della scuola e le relative funzioni;
- Conoscenza degli obiettivi didattici, dei contenuti, dei metodi, degli strumenti e dei criteri di valutazione delle singole discipline;
- Prima socializzazione all'interno della classe;
- Consapevolezza della scelta scolastica operata, anche attraverso l'espressione, da parte degli alunni, di aspettative e timori;
- Rilevazione della situazione complessiva degli alunni in ingresso;
- Definizione dei rapporti scuola-famiglia;
- Spiegazione dell'uso del diario e del materiale didattico;
- Spiegazione del regolamento d'Istituto (assenze, permessi di entrata/uscita, uso del cellulare...);
- Educazione all'affettività e al rispetto di se stessi, dell'ambiente e del prossimo.

## **BISOGNI**

- Affettivi: ascolto, comprensione, comunicazione, sicurezza, stabilità e accettazione;
- Cognitivi: curiosità, scoperta, esplorazione, gioco e comunicazione;
- Sociali: contatto con gli altri, relazione e partecipazione.

## **DESTINATARI**

- Classi prime
- Classi seconde
- Classi terze

## **MODALITÀ OPERATIVE E ORGANIZZATIVE**

Nella Scuola Secondaria di Primo Grado il progetto accoglienza prevede che il primo giorno di scuola vi sia la presenza del Dirigente Scolastico e dei docenti della nuova scuola al fine di accogliere alunni e genitori nel miglior modo possibile.

Nei giorni successivi gli allievi realizzeranno alcune attività mirate sia alla conoscenza degli alunni e dei docenti, sia all'esplicitazione delle aspettative, dei timori e alle impressioni avute all'ingresso di questo nuovo corso di studi.

È prevista la realizzazione di schede, cartelloni tematici, manufatti artistici in cui ogni alunno avrà uno spazio per riflettere su di sé e sul nuovo ambiente.

## **TEMPI**

- Max due settimane (dal 16 al 30 settembre)

## **SPAZI E STRUMENTI**

- Spazi: Aule, palestre, corridoi, atri, spazi multimediali.
- Strumenti: CD, opuscoli, cartellonistica, giochi didattici, schede, questionari, fogli da disegno di diverse dimensioni, colori di vario genere, colla, pennelli, materiale strutturato e non.

## **INCLUSIONE**

Tutti gli alunni dovranno avere un ruolo attivo nel progetto. Le attività previste saranno strutturate in modo tale da permettere l'inserimento di tutti gli allievi, tenendo conto delle specificità e caratteristiche di ognuno.

## **ATTIVITA'**

### ***Dipartimento umanistico***

#### **CLASSI PRIME**

1. Legati ad un filo: Il gomitolo dei nostri pregi/virtù e dei nostri difetti/vizi.
2. Costruzione della "corona dell'accoglienza". Attività di benvenuto preparata dai ragazzi delle classi terze per gli alunni delle classi prime.
3. Altre attività ludiche volte alla socializzazione e conoscenza della classe.

#### **CLASSI SECONDE**

1. Costruzione dei segnaposto per gli alunni delle classi prime con materiale di riciclo e con richiami grafici al "mondo" dantesco.
2. Attività di *caviardage* con i versi di Dante: gli alunni saranno stimolati alla conoscenza di Dante e di se stessi attraverso la creazione di queste piccole poesie visive, dove a coadiuvare l'atto poetico saranno le sensazioni e le emozioni legate al vissuto di ciascun ragazzo. E' un modo per riallacciare il filo dello stare insieme e del creare dal vivo bellezza e armonia.

#### **CLASSI TERZE**

1. Elaborazione di pensieri in rima e in forma anonima, scritti su una foglia verde, da offrire agli alunni di prima per formare la "corona" dell'accoglienza.

### ***Dipartimento scientifico***

#### **CLASSI PRIME**

1. “Vizi e virtù della Matematica”: attività per acquisire consapevolezza del proprio atteggiamento verso La Matematica
2. “I miei vizi e le mie virtù nei confronti dell’ambiente”: a partire dalla lettura del racconto “La gallina commedia” di Debora Fabietti, attività grafica per acquisire consapevolezza del proprio atteggiamento verso l’ambiente.
3. “Vizi e virtù della comunicazione scientifica”: *brainstorming* sulla divulgazione scientifica.
4. Giochi didattici.
5. PixiDante: introduzione al *coding* attraverso la costruzione grafica di un ritratto di Dante.

#### CLASSI SECONDE E TERZE

1. “Bentornati”: riscoprire la “grande bellezza” di essere presenti a scuola; attività di riscoperta del vivere insieme la scuola.
2. Le “nuove regole”: basi scientifiche delle misure di prevenzione antiCovid19.

#### ***Dipartimento linguistico***

#### CLASSI PRIME

1. Creare una corona di alloro o con altro materiale, a libera scelta. Utilizzare quest’ultima per procedere, a turno, alla presentazione di sé stessi, nella L2 di studio.
2. Caccia al tesoro, da svolgere in classe, con indicazioni specifiche in L2.
3. Gioco nel giardino letterario: abbinare, ad ogni elemento presente nel nostro giardino letterario, i vocaboli corrispondenti in L2, arricchendone il bagaglio lessicale.

#### CLASSI SECONDE

1. Creare una corona di alloro o con altro materiale, a libera scelta. Utilizzare quest’ultima per procedere, a turno, ad una dettagliata presentazione di sé stessi, nella L2 di studio.
2. Caccia al tesoro, da svolgere negli spazi della scuola, con indicazioni specifiche in L2.

3. Lavoro di collaborazione in classe per la creazione di una rubrica linguistica circoscritta al lessico corrispondente a tutti gli elementi presenti nel nostro giardino letterario, ed inoltre ai temi del bello/brutto, buono/cattivo, rispetto/disprezzo.

## CLASSI TERZE

1. Creare una corona di alloro o con altro materiale, a libera scelta.  
Indossarla per declamare versi tratti dalla Divina Commedia di Dante e tradotti in L2.
2. Caccia al tesoro, da svolgere negli spazi interni ed esterni della scuola, con indicazioni specifiche in L2.
3. Lavoro di collaborazione in classe per la traduzione nelle due lingue comunitarie, di una rubrica linguistica circoscritta al lessico corrispondente a tutti gli elementi presenti nel nostro giardino letterario, ed inoltre ai temi del bello/brutto, buono/cattivo, rispetto/disprezzo.

### ***Dipartimento altri linguaggi***

Prendendo spunto dallo sfondo integratore: “Dante e le celebrazioni dei 700 anni”, che punta all’educazione all’affettività, all’accettazione di se stessi e degli altri con “pregi e difetti, vizi e virtù” il Dipartimento altri Linguaggi propone, per la programmazione delle diverse attività educative e didattiche, il tema specifico della bellezza. La bellezza intesa sia come armonia psicofisica dell’uomo, che si estrinseca nella motricità e nelle espressioni artistiche sia come risoluzione dei conflitti e conciliazione degli opposti, al fine del raggiungimento dell’equilibrio della persona.

### **DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE**

## CLASSI PRIME

1. Laboratorio artistico dal tema “Bellezza... e armonia”.
2. Produzione di elaborati artistici a tema.

## CLASSI SECONDE

1. Ideazione di uno slogan sul tema bellezza e caratterizzazione grafico-decorativa a tema del *lettering*.
2. Alfabeto creativo a tema.

#### CLASSI TERZE

1. Creazione di un prodotto grafico o multimediale ricollegabile alla iconografia dantesca.

#### **DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA**

#### CLASSI PRIME

1. Percorso motorio con l'utilizzo di piccoli attrezzi. Si cercherà di far provare al ragazzo/a la sensazione di benessere psico-fisico in armonia con la natura.

#### CLASSI SECONDE

1. Giochi di strada tradizionali con l'utilizzo di attrezzi non convenzionali

#### **DISCIPLINE: MUSICA E STRUMENTO MUSICALE**

#### CLASSI PRIME

1. Consapevolezza corporea: il respiro e il movimento in rapporto alla tecnica dello strumento.
2. Ritmi nel corpo, ritmo in musica.

#### CLASSI SECONDE

1. Ascolto attivo.
2. Esecuzione di ritmi semplici e piccole melodie.

#### CLASSI TERZE

1. Esecuzione di semplici brani melodici ad una o più voci.
2. Musica d'insieme.