

VALUTAZIONE NELLE ATTIVITA' DI D.A.D.

MEDIAZIONE DIDATTICA:

Interazione sincrona (lezioni attraverso l'app Meet di GSuite) e in modalità asincrona (attività tramite l'app Classroom di Gsuite e/o la bacheca del registro elettronico Argo).

METODOLOGIA:

Metodo induttivo

Metodo deduttivo

Metodo scientifico

Metodo dialogico

Problem solving

Brainstorming

Lezione interattiva

Ricerca individuale e/o di gruppo su Internet

CONTROLLO DEGLI APPRENDIMENTI:

MEZZI

Libri di testo

Schedario di verifiche anche online

Materiale strutturato predisposto dal docente e/o recuperato da appositi siti

Software didattico

VERIFICA DEGLI OBIETTIVI FORMATIVI E VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

Bisogna puntare sull'acquisizione di responsabilità e sulla coscienza del significato del compito nel processo di apprendimento (a maggior ragione nell'impossibilità di controllo diretto del lavoro).

CRITERI PER LA VERIFICA

VERIFICA DELLE PRESENZE E DELLA PARTECIPAZIONE ALLE ATTIVITÀ

A questo proposito la scuola ha cercato di mettere in atto quanto possibile per evitare discriminazioni fornendo gli strumenti adeguati per partecipare all'attività didattica a distanza. Gli elementi utili per la valutazione saranno acquisiti tramite:

- controllo della partecipazione alle attività proposte dalla scuola;
- controllo delle presenze on line durante video lezioni;
- controllo del lavoro svolto tramite l'app Classroom di Gsuite e/o la bacheca del registro elettronico Argo.

VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI

Come l'attività didattica anche la verifica può essere di tipo sincrono e asincrono.

Possono essere effettuate:

a) Verifiche orali: con collegamento a piccolo gruppo o con tutta la classe che partecipa alla riunione. La verifica orale dovrà preferibilmente assumere la forma del colloquio (dialogo con ruoli definiti) e conversazione (informale e spontanea).

b) Verifiche scritte:

In modalità sincrona possono essere effettuate verifiche strutturate

a - Somministrazione di test;

b - Somministrazione di verifiche scritte

c - Esercitazioni pratiche

Si tratta di inserire compiti a tempo, ovvero compiti che vengono condivisi coi ragazzi poco prima dell'inizio della lezione, e dare come scadenza l'orario della fine della lezione.

In modalità asincrona si possono somministrare verifiche scritte con consegna tramite Classroom di Gsuite e/o la bacheca del registro elettronico Argo, di diversa tipologia a seconda della disciplina e delle scelte del docente (consegna di testi, elaborati, disegni ecc.).

c) Prove autentiche: Come da programmazione per competenze, si possono richiedere ai ragazzi prove autentiche alla fine di un percorso formulato in Unità di Apprendimento, magari anche in modalità teamwork. La somministrazione di prove autentiche consente di verificare:

- La padronanza di conoscenze, abilità e competenze;
- La capacità di impegnarsi nella ricerca di soluzioni;
- La capacità di collaborare;
- La capacità di sviluppare di una ricerca e/o di un progetto.

d) Esercitazioni pratiche (nelle discipline tecnico/professionali)

Nel contesto nuovo della didattica a distanza, dove vengono richieste competenze trasversali e impegno nell'interazione con la scuola e con i docenti, bisogna privilegiare modalità di verifica e valutazione di tipo formativo, che tengano conto soprattutto del processo e non degli esiti. Anche l'eventuale valutazione negativa troverà posto solo all'interno di un percorso di supporto e miglioramento da costruire con l'alunno. La valutazione nell'ambito dell'attività didattica a distanza deve tener conto non solo del livello di conseguimento, da parte di ciascun allievo, dei singoli obiettivi definiti dalla programmazione, ma anche della peculiarità della proposta didattica, delle difficoltà strumentali delle famiglie e della necessità degli allievi di essere supportati in un momento di incertezza e di insicurezza quale quello attuale.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE D.A.D. (DIDATTICA A DISTANZA)

Per il monitoraggio e la valutazione delle attività didattiche a distanza si propone la griglia allegata.

RUBRICA VALUTAZIONE DAD

DESCRITTORI PER LIVELLI ED ATTRIBUZIONE VOTO

INDICATORI	EVIDENZE	LIVELLO A (AVANZATO) 10 - 9	LIVELLO B (INTERMEDIO) 8 - 7	LIVELLO C (BASE) 6	LIVELLO D (INIZIALE) 5 - 4
ESECUZIONE DELLE CONSEGNE PROPOSTE	Presentazione del compito assegnato	<ul style="list-style-type: none"> • Ordinata, completa, precisa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Non sempre ordinata, completa e precisa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sufficientemente completa, ordinata e precisa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Non ordinata, poco precisa e guidata dal docente.
	Qualità del contenuto: conoscenza e linguaggio specifico	<ul style="list-style-type: none"> • Approfondito e con apporto personale. • Appropriato e preciso. 	<ul style="list-style-type: none"> • Completo con apporto personale nel complesso adeguato. • Corretto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Abbastanza completo/essenziale con apporto personale non sempre adeguato. • Accettabile. 	<ul style="list-style-type: none"> • Incompleto/frammentario e/o lacunoso. • Inadeguato/Manchevole.
PARTECIPAZIONE IMPEGNO E PUNTUALITA' (NEGLI APPUNTAMENTI E NELLA PRODUZIONE DELLE ATTIVITÀ PROPOSTE)	Rispetto delle consegne nei tempi concordati.	<ul style="list-style-type: none"> • Puntuale secondo la data di consegna richiesta. • Modalità di consegna corretta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Abbastanza puntuale (qualche consegna disattesa secondo la data di consegna). • Modalità di consegna abbastanza corretta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saltuario (metà degli invii richiesti), ma con recupero di consegne precedenti. • Modalità di consegna non sempre corretta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Selettivo/occasionale (meno della metà degli invii richiesti)/ Nessun invio. • Modalità di consegna non corretta /non effettuata.
	Presenza alle videolezioni. Interazioni con il docente e i compagni durante le videolezioni.	<ul style="list-style-type: none"> • Assidua presenza. • Ottima interazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Frequenza e puntualità buone. • Interagisce in modo collaborativo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Frequenza e puntualità non del tutto adeguate. • Interagisce ma non sempre in modo collaborativo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dimostra difficoltà a rispettare l'impegno della frequenza e della puntualità. • Presenta difficoltà a collaborare, a gestire il confronto e a rispettare i diversi punti di vista e i ruoli.